

## УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

### БЫЛИНА И ЕЕ ГЕРОИ. ОСОБЕННОСТИ БЫЛИНЫ КАК ЖАНРА.

<b>Тип урока:</b> открытие нового знания		
<b>Педагогические задачи:</b> мотивировать школьников на прочтение былин; пробудить интерес к истории своей страны; расширить представления обучающихся о жанрах устного народного творчества; продолжить формирование национального самосознания, уважения к истории своей страны		
<b>Планируемые результаты</b>		
<b>Предметные:</b> п о з н а к о м я т с я , с жанром былин; н а у ч а т с я <i>толковать</i> <i>своими словами</i> <i>понятия:</i> былина, богатырь, застава, князь, доспехи, кольчуга, палица	<b>Метапредметные:</b> <i>Познавательные:</i> находить в словаре толкование незнакомого слова; работать с информацией, предложенной учителем на уроке, выделять главное, систематизировать выделенную информацию, оформлять ее в доступной для слушателей форме. <i>Регулятивные:</i> формулировать учебную задачу урока, исходя из темы урока, планировать этапы решения учебной задачи; оценивать свои результаты. <i>Коммуникативные:</i> работать сообща в группе над информационными материалами, совместно их обсуждать, предлагать свои варианты оформления информации для сообщения слушателям; активно слушать сообщения одноклассников по теме урока	<b>Личностные:</b> проявлять интерес к истории своей страны и былине как новому жанру; формулировать свое отношение к воспринимаемой информации; стремиться узнавать больше об истории своей страны и проявлять желание познакомиться с былинами, прочитать их на ближайших уроках
Образовательные ресурсы: экран , видеозапись учебного фильма «Былины. Культура Древней Руси» ».( <a href="https://youtu.be/2EjVCy6QhK">https://youtu.be/2EjVCy6QhK</a> ), аудиозапись «Максим Анухин - Игра на гусях»( <a href="http://www.hotplayer.ru">www.hotplayer.ru</a> ) , ноутбук (интернет ресурсы),раздаточный дидактический материал		

## Организационная структура урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности учащегося
<b>I.</b> <b>Актуализация опорных знаний.</b> Проверка домашнего задания	<p><i>Проводит беседу о проделанной работе, подводит к новой теме урока, организуя работу в парах.</i></p> <p>-Над какой большой темой мы работаем?                      -Перед вами лежат карточки, будем работать в парах. Нужно выбрать жанры устного народного творчества, лишнее убираем, распределяя слова на две группы.                      -Проверяем по карточкам на доске.                      -Есть ли слово, которое вы не знаете куда распределить?</p>	<p><i>Отвечают на вопросы учителя ,участвуют в работе в парах, распределяя на 2 группы карточки с изученными жанрами(пословица, поговорка, загадка, рассказ, повесть, сказка, стихотворение , былина и т.д.)</i></p> <p>-Устное народное творчество.</p> <p>-Есть такое слово.(былина)</p>	Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта
<b>II.</b> <b>Сообщение темы урока.</b> <b>Определение целей урока</b>  # Э.Н.	<p><i>Задаёт вопросы. Комментирует ответы, предлагает сформулировать тему и цель урока, в ходе работы в группах определяют задачи для достижения намеченной цели.</i></p> <p><b>Работа с электронными носителями</b>  <i>Организует прослушивание музыки «Максим Анухин - Игра на гусях»(www.hotplayer.ru)</i></p> <p>– Предлагаю послушать исполнение музыки, какой инструмент играет?                      -Кто знает, что исполняли на распев, когда играли на гусях?</p>	<p><i>Обсуждают тему урока. Отвечают на вопросы учителя, формулируют цель урока. Под руководством учителя определяют задачи.</i></p> <p>-</p> <p>-Играет инструмент гусли.</p> <p>-Былины.</p>	Принимать и сохранять учебную цель и задачу. Анализировать, находить общее и различия, делать выводы. Осознанно и произвольно строить речевое

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности учащегося
	<p>– Может быть, кто-то уже слышал слово «былина»? Что оно могло бы обозначать? -Былина относится к устному народному творчеству . Учитель предлагает определить тему урока, определить цель урока, используя опорные слова.(разгадывание анаграммы) – Постарайтесь определить учебные задачи урока. Что будет главным и что вы хотите узнать нового? – Вы узнаете, кто такие богатыри, почему так много различных произведений им посвящено. Также вы познакомитесь с картиной русского художника В. А. Васнецова «Богатыри» и узнаете немного о нем самом.</p>	<p><i>Определяют тему.</i> -Былина и ее герои. <i>Определяют цель.</i> -Мы хотим узнать, что такое «былина», каковы ее особенности как жанра устного народного творчества.</p>	<p>высказывание в устной форме</p>
<p><b>III.</b> <b>Открытие нового знания</b>  <b># Э.Н.</b></p>	<p><i>Учитель предлагает план действий.</i> <b>1.Работа с электронными носителями. Организует просмотр учебного фильма «Былины. Культура Древней Руси».</b>(<a href="https://youtu.be/2EjVСу6QhK">https://youtu.be/2EjVСу6QhK</a>) – Главными героями былин являются народные герои – богатыри. Богатыри любят родную землю, стоят на страже ее границ, в минуту опасности приходят на помощь своему народу, спасают его от порабощения и унижения. Они являются воплощением идеала мужественного, честного, преданного Родине и</p>	<p><i>Выполняют план действий:</i> <b>1. Просмотр видеофильма.</b></p>	

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности учащегося
	<p>народу человека. Их не страшат несметные силы врага, не страшит даже сама смерть!Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович, Дунай-сват, Василий Казимирович, Сухман вызывают у нас восхищение, радость, веру в силы народные. Итак, былины – это, прежде всего, героические народные песни о подвигах сильных, могучих защитников Русской земли. (и т.д.)</p>		
# Э.Н.	<p><b>2. Работа в группах.</b> <b>Организует работу в группах. Объявляет задание каждой группе.</b> <b>Задание для 1-й группы:</b>найдите в словарях определение былины, узнайте, кто такие богатыри, запишите имена самых известных русских богатырей. <b>Карточка для 1-й группы</b> (см. ресурсный материал)</p> <p><b>Задание для 2-й группы:</b> узнайте, как возникли былины на Руси, как раньше они назывались. Найдите материал о князе Владимире Красно Солнышко. <b>Карточка для 2-й группы</b> (см. ресурсный материал)</p>	<p><b>2.Работают в группах.</b> <i>Делятся на группы, получают карточки с заданиями и информационный материал, с которым учащиеся должны будут поработать .Осуществляют презентацию своей работы.</i> <b>Сообщение первой группы.</b> <i>Находят в интернет источниках(используя ноутбук) словарь с определением былины, записывают имена богатырей, рассказывают о богатырях</i></p> <p><b>Сообщение второй группы.</b> <i>Рассказывают об истории возникновения былин на Руси, о князе Владимире Красно Солнышко</i></p>	<p>Осуществлять анализ произведения. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, обосновывать свое мнение.</p> <p>Согласовывать усилия по решению учебной задачи. Договариваться и</p>

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности учащегося
<b># Э.Н.</b>	<p><b>Задание для 3-й группы:</b> узнайте, почему былина относится к жанрам устного народного творчества; кто был автором и исполнителем былинных сказаний. <b>Карточка для 3-й группы</b> (см. ресурсный материал)</p>	<p><b>Сообщение третьей группы.</b> <i>Объясняют почему былина относится к жанру устного народного творчества, рассказывают об исполнении былин гусярами,</i></p>	<p>приходить к общему мнению при работе в паре. Строить понятные для собеседника высказывания. Аргументировать свою точку зрения. Осуществлять анализ с целью нахождения соответствия заданному эталону Осуществлять презентацию своей работы.</p>
	<p><b>Задание для 4-й группы:</b> узнайте, что роднит былину с русской народной сказкой. <b>Карточка для 4-й группы</b> (см. ресурсный материал)</p>	<p><b>Сообщение четвертой группы</b> (см. ресурсный материал). <i>Составляют сравнительную таблицу – сходство и различие построения былин и сказок.</i></p>	
	<p><b>Задание для 5-й группы:</b> найдите информацию о русском художнике В. М. Васнецове, об истории создания картины «Богатыри». <b>Карточка для 5-й группы</b> (см. ресурсный материал)</p>	<p><b>Сообщение пятой группы</b> (см. ресурсный материал). <b>Показывают на слайде репродукцию картины «Богатыри».</b> <i>Рассказывают о художнике, истории создания картины, кто изображен на картине</i></p>	
<b>V. Итог урока. Рефлексия</b>	<p><i>Организует оценку результатов выполнения заданий на уроке, в том числе и чтения, подведение итогов урока обучающимися. Предлагает оценить работу на уроке. Проводит беседу по вопросам:</i></p>	<p><i>Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Проводят самооценку, рефлексия.</i> <i>Оценивают свою работу на уроке с помощью следующих утверждений по шкале оценивания («0», «+», «-», «?»):</i></p>	<p>Осуществлять самоконтроль учебной деятельности</p>

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности учащегося
	<p>-Каждая группа выполняла свою задачу для достижения цели. Как вы думаете, достигли ли мы цели урока? Оцените свою работу.</p> <p>– Что особенно заинтересовало вас во время урока?</p> <p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– С чем вы познакомились на уроке? Что было особенно интересно? О чем еще хотелось бы узнать?</p> <p>– Кому из вас захотелось прочитать былины?</p> <p>Поднимите руки. Я надеюсь, что встреча с былинами будет для вас так же интересна, как и материал, который вы сегодня собрали.</p>	<p><input type="checkbox"/> Я знаю, что такое былина, и могу объяснить это своими словами.</p> <p><input type="checkbox"/> Я знаю, кто такие богатыри, и могу назвать их имена.</p> <p><input type="checkbox"/> Я могу назвать три характеристики, объединяющие русскую народную сказку и былину.</p> <p><input type="checkbox"/> Я могу назвать картину Васнецова, на которой изображены русские богатыри.</p> <p><input type="checkbox"/></p>	
# Э.Н.	Электронные носители		

## Ресурсный материал к уроку

### *Работа в группах*

#### *Карточка для 1-й группы.*

На Руси известно около 50 богатырей-воинов, которым посвящены былинные сюжеты. Самих сюжетов известно около ста. Богатыри старшего поколения: пахарь Микула Селянинович, Святогор, Вольга Святославович.

**Святогор** – великан «величиной с гору», обладает немереной силой. В конце жизни передал свою силу Илье Муромцу.

**Микула Селянинович** – крестьянин, пахарь, скромный труженик, носит с собой суму с «тягой земной» (силой всей Русской земли), которую не может поднять даже сам Святогор.

**Вольга Святославович** – волхв (волшебник), оборотень и охотник. Умеет превращаться в разных животных (волка или орла), совершил путешествие в Индию.

Также выделяются богатыри, относящиеся к младшему поколению. Самых известных из них три: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. У всех трех богатырей есть исторические прототипы (реальные люди). Летописи сохранили сведения о **Добрыне** (от слова «добрый») – дяде Владимира Красно Солнышко, **Алёше Поповиче** (поповском сыне), **Илье Муромце** – крестьянском сыне, защитнике вдов, сирот и малых детушек. Каждый богатырь имеет свои достоинства, свое лицо: Добрыня Никитич – дипломат и храбрый змееборец, Алёша Попович – молодой, нетерпеливый, любящий прихвастнуть, но смелый и отважный.

### **Карточка для 2-й группы.**

**Былины** – это песни о подвигах богатырей. Раньше назывались *старинами*. Былины имеют историческую основу. Действия во многих из них связаны с городами Великим Новгородом и Киевом, где правил князь Владимир Красно Солнышко. Произошли былины из древних песен и легенд. Возникли они во времена княжеских ссор и распрей. Главная мысль былин – защита Родины от врагов, служба богатыря князю.

Князь Владимир – внук князя Игоря, о котором сказано А. С. Пушкиным в произведении «Песнь о вещем Олеге» («Князь Игорь и Ольга на холме сидят...»). Он был не только князем киевским, правителем всей Руси. Именно благодаря



ему на Руси было принято христианство, и поэтому он почитается церковью как святой и равноапостольный (равный апостолам – ученикам Иисуса Христа). Он получил в народе прозвище *Красно Солнышко* и являлся фигурой, вокруг которой объединилось большинство богатырей – героев древнерусских былин.

### ***Карточка для 3-й группы.***

Былина относится к жанрам устного народного творчества, потому что былины, так же как и сказки, передавались из уст в уста. Так как былины передавались от одного человека к другому в устной форме, то они многовариантны. Об одном и том же богатыре сложено множество былин, которые могли иметь несколько различных вариантов. Сюжеты многих из них похожи, они имеют лишь некоторые отличия. Сочинялись былины простыми людьми, часто музыкантами, которые исполняли былины под гусли. Таких исполнителей называли боянами. Они ходили по деревням и селам и там, перебирая

гусли, нараспев рассказывали о подвигах русских богатырей. Былинное слово особенно красиво, торжественно, напевно и поэтично. В былинном стихе легко улавливается ритм, поэтому былинку легко было исполнять под гусли.

#### ***Карточка для 4-й группы.***

По своему строению былина похожа на сказку. В сказке есть *зачин* – краткое вступление. В былине он называется *запев*. *Основная часть* – рассказ о самом подвиге. События основной части былины могут иметь повторы, как и в сказке. Концовку былины называют *исходом*.

В былинах много *постоянных эпитетов* (*туча черная, красна девица, белый камень, красно золото, ночь темная-растемная и др.*); повторов одних и тех же речевых оборотов и целых сцен; *гипербол* – художественных преувеличений

*(«Разрывала, расщепляла стрела старый дуб во щепу, во черенки. Череночки да щепочки разлетелись, угодили они во разбойников да всех до одного в одночасье погубили подряд!»); слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кустики низовенькие, камушки кремневенькие, ходовитые разбойнички, псы – ночные подорожнички и др.). Все это помогает выразить отношение к героям былины – симпатию и любовь или осуждение и страх. Например, преувеличение силы богатыря нужно для того, чтобы показать его мощь, храбрость и в то же время выразить восхищение могучим защитником Родины.*

#### ***Сообщение четвертой группы.***

Сказка	Былина
Зачин	
Концовка	
Повторы слов, фраз, целых эпизодов	
Постоянные эпитеты	
Преувеличения	

#### ***Карточка для 5-й группы.***

Виктор Михайлович Васнецов любил русскую историю, он написал много картин на сказочные сюжеты. Наиболее известные из них – «Аленушка», «Иван-царевич на сером волке», «Спящая царевна», «Ковер-самолет», «Царевна-лягушка», «Царевна Несмеяна».

«Богатыри» – самая знаменитая картина В. М. Васнецова.

В. М. Васнецов любил и знал родную историю, и его картина «Богатыри» повествует о беспокойном и тревожном времени, в которое жили русские богатыри

В центре на исполинском вороном коне сидит Илья Муромец. Приложил он десницу (правую руку) к челу, зорко всматривается вдаль.

Илья– самый могучий богатырь. Кажется, с удивительной легкостью держит Илья «палицу булатную сорока пудов», и рука его не сгибается от такой тяжести. Илья – самый старший, опытный из богатырей. Густая седая прядь выбилась у него из-под шлема, серебряные нити сверкают в его в бороде. Илья –крестьянин, на нем простой шлем и обычная кольчуга. Конь Ильи под стать богатырю, такой же мощный, сильный.

По правую руку от Ильи Муромца сидит на коне Добрыня Никитич, о котором также сохранились упоминания в летописях. Добрыня – победитель злого Змея Горыныча и Батыги (Батыя)

Былины рассказывают, что Добрыня знатного происхождения, он сын рязанского князя. На картине Добрыня выделяется нарядностью одежды и красотой воинского снаряжения. Красавец белый конь (в былинах его называют ласково «Белеюшко») стоит в нарядной сбруе с золотыми украшениями

По левую руку от Ильи Муромца находится самый молодой богатырь -. Алёша Попович. Это прозвище говорит о том, что происходит он из семьи священника. Былины говорят о том, что врага побеждает Алёша не столько своей богатырской силой, сколько ловкостью, хитростью, находчивостью

□

#### Лист самооценки

Я знаю, что такое былина, и могу объяснить это своими словами.	
<input type="checkbox"/> Я знаю, кто такие богатыри, и могу назвать их имена.	
<input type="checkbox"/> Я могу назвать три характеристики, объединяющие русскую народную сказку и былинку.	
<input type="checkbox"/> Я могу назвать картину Васнецова, на которой изображены русские богатыри.	

+ - да

? - затрудняюсь

- Нет

**Задание для 1-й группы:** найдите в интернет источниках в словарях определение былины, узнайте, кто такие богатыри, запишите имена самых известных русских богатырей, что о них узнали.

Былина-это \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

Имя богатыря	Что узнали о нем
1)	
2)	

**Задание для 2-й группы:** узнайте, как возникли былины на Руси, как раньше они назывались. Найдите материал о князе Владимире Красно Солнышко.

Былины- это \_\_\_\_\_ о подвигах богатырей. Раньше они назывались \_\_\_\_\_. Былины имеют \_\_\_\_\_ основу.

Действия во многих из них связаны с городами \_\_\_\_\_.

Произошли былины из древних песен и легенд. Возникли они во времена княжеских ссор и распрей. Главная мысль былин \_\_\_\_\_, служба богатыря \_\_\_\_\_.

Князь Владимир был не только \_\_\_\_\_.

Именно благодаря ему на Руси было принято христианство, и поэтому он почитается церковью как святой.

Он получил в народе прозвище \_\_\_\_\_ и являлся фигурой, вокруг которой объединилось большинство богатырей – героев древнерусских былин.

**Задание для 3-й группы:** узнайте, почему былина относится к жанрам устного народного творчества; кто был автором и исполнителем былинных сказаний.

Былина относится к жанрам устного народного творчества, потому что былины, так же как и сказки, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_. Так как былины передавались от одного человека к другому в устной форме, то они многовариантны. Об одном и том же богатыре сложено множество былин, которые могли иметь несколько. \_\_\_\_\_

Сюжеты многих из них похожи, они имеют лишь некоторые \_\_\_\_\_. Сочинялись былины простыми людьми,

часто \_\_\_\_\_, которые исполняли былины под \_\_\_\_\_. Таких исполнителей называли \_\_\_\_\_. Они ходили по деревням и селам и там, перебирая гусли, нараспев рассказывали о подвигах \_\_\_\_\_. Былинное слово особенно красиво, торжественно, напевно и поэтично. В былинном стихе легко улавливается р\_\_\_\_\_, поэтому былинку легко было исполнять под гусли.

## *Сообщение четвертой группы.*

Сказка	Былина
Зачин	3



Сказка		Былина	
Концовка		И	
Повторы слов, фраз, целых эпизодов			
Постоянные эпитеты	Преувеличе ния		

*Задание для 5-й группы:* найдите информацию о русском художнике В. М. Васнецове, об истории создания картины «Богатыри».

Виктор Михайлович Васнецов любил русскую историю, он написал много картин на сказочные сюжеты. Наиболее известные из них – «Аленушка», «Иван-царевич на сером волке», «Спящая царевна», «Ковер-самолет», «Царевна-лягушка», «Царевна Несмеяна». «Богатыри» – самая знаменитая картина В. М. Васнецова.

В. М. Васнецов любил и знал родную историю, и его картина \_\_\_\_\_ повествует о беспокойном и тревожном времени, в которое жили русские богатыри

В центре на исполинском вороном коне сидит \_\_\_\_\_. Приложил он десницу (правую руку) к челу, зорко всматривается вдаль.

\_\_\_\_\_ – самый могучий богатырь. Кажется, с удивительной легкостью держит Илья «палицу булатную сорока пудов», и рука его не сгибается от такой тяжести. Илья – самый \_\_\_\_\_, опытный из богатырей. Густая седая прядь выбилась у него из-под шлема, серебряные нити сверкают в его в бороде. Илья – \_\_\_\_\_, на нем простой шлем и обычная кольчуга. Конь Ильи под стать богатырю, такой же мощный, сильный.

По правую руку от Ильи Муромца сидит на коне \_\_\_\_\_ Никитич, о котором также сохранились упоминания в летописях. Добрыня – победитель злого \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Былины рассказывают, что Добрыня знатного происхождения, он сын рязанского князя. На картине Добрыня выделяется нарядностью одежды и красотой воинского снаряжения. Красавец белый конь (в былинах его называют ласково «Белеюшко») стоит в нарядной сбруе с золотыми украшениями

По левую руку от Ильи Муромца находится самый молодой богатырь – \_\_\_\_\_. Это прозвище говорит о том, что происходит он из семьи священника. Былины говорят о том, что врага побеждает Алёша не столько своей \_\_\_\_\_ богатырской \_\_\_\_\_ силой, \_\_\_\_\_ сколько \_\_\_\_\_ ловкостью, \_\_\_\_\_ хитростью, находчивостью \_\_\_\_\_

---

