

## Структура методической разработки

<b>Раздел 1. Общие сведения о методической разработке</b>	
<b>Перечень структурных компонентов</b>	<b>Описание методической разработки</b>
<p>Наименование образовательной организации</p> <p>Муниципальный район</p> <p>Ф.И.О., должность носителя практики</p> <p>Контактная информация: мобильный телефон, электронный адрес</p> <p>Тема методической разработки</p> <p>Форма проведения мероприятия</p> <p>Место проведения</p> <p>Целевая группа</p>	<p>БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 17»</p> <p>Омская область, г. Омск</p> <p>Буренкова Оксана Леонидовна, воспитатель</p> <p>+7 (3812) 26-33-12 <a href="mailto:school17@bou.omskportal.ru">school17@bou.omskportal.ru</a></p> <p>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка Бычка обидела»</p> <p>Образовательная речевая деятельность (<b>Пересказ</b>)</p> <p>Дошкольная группа</p> <p>Воспитанники старшей группы</p>
<p>Цель мероприятия</p> <p>Планируемые результаты ФОП ДО</p>	<p>Формирование умения детей пересказывать сказку «Как лисичка Бычка обидела» выразительно по частям.</p> <p>Ребенок способен воспринимать и понимать содержание литературного произведения, эмоционально откликаться на него;</p> <p>Ребенок способен пересказывать сказку по частям, выразительно, передавая диалоги действующих лиц.</p> <p>Ребенок способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.</p>
<p>Регламент работы (краткое описание структурных компонентов методического мероприятия)</p> <p>Формы организации деятельности воспитанников</p>	<p><b>1.Мотивация к предстоящей деятельности</b></p> <p>1)Обсуждение ситуации с рассматриванием иллюстраций.</p> <p>2)Беседа (активизация участников, создание предпосылок для вызова мотивации к деятельности).</p> <p><i>Форма работы:</i> фронтальная, групповая.</p> <p><b>2.Целеполагание предстоящей деятельности</b></p> <p>1) Слайдовый показ сюжетного ряда (использование ИКТ).</p> <p>2)Беседа (активизация участников на целеполагание предстоящей деятельности)</p> <p>3)Рассматривание картинок-подсказок (критерии)</p> <p>Форма работы фронтальная, групповая.</p> <p><b>3. Совместная деятельность по нахождению средств</b></p> <p>1) Использование приема «Сундучок подсказок»</p> <p>2) Беседа</p> <p>3) Игровое упражнение «Перенеси картинки вместе» (на сплочение команды)</p> <p>4) Рассматривание правил</p>

	<p>5) Выполнение задания «Что сначала, что потом», объяснение  <i>Форма работы:</i> групповая, индивидуальная</p> <p><b>4. Самостоятельная работа по апробации способов деятельности</b>          Выполнение задания (пересказ по частям)  <i>Форма работы:</i> подгрупповая (командная), индивидуальная</p> <p><b>5. Подведение итогов, обсуждение результатов</b>          Рефлексия образовательной деятельности, самооценка результатов деятельности по критериям.          Анализ и оценка успешности воспитанников в достижении целей и задач деятельности.  <i>Форма работы:</i> групповая, индивидуальная</p>
<p>Ресурсы для проведения мероприятия: дидактические материалы, ЦОР для организации деятельности</p>	<p>Мультимедийное оборудование, ноутбук, классическая маркерная доска, сказка «Как лисичка Бычка обидела», конспект мероприятия (приложение № 1); иллюстрации «Ссора» (приложение № 2); иллюстрации к сказке (приложение №3); картинки – критерии (приложение №4); картинки из «Сундучка подсказок» (приложение №5); правила работы в команде (приложение №6); картинки для игры «Что сначала, что потом» (приложение №7).</p>
<p><b>Раздел 2. Сценарный план проведения мероприятия</b></p>	
<p><b>1. Название этапа в соответствии с формой мероприятия (продолжительность в минутах)</b>          Описание методического приема.          Способ организации деятельности участников мероприятия.          Последовательность действий педагога, в том числе с указанием приложений или дидактического материала и перечня используемого оборудования.          Описание формы организации детской деятельности.</p>	<p><b>Организационный этап (4 минуты)</b></p> <p><b>Мотивация к предстоящей деятельности (2 мин)</b>          Цель: создание мотивации к деятельности, включение в деятельность на личностно значимом уровне.  <i>Форма проведения:</i> обсуждение ситуации с рассматриванием иллюстраций (Приложение № 2).          Воспитатель предлагает детям обсудить ситуацию, которая произошла в одной из групп детского сада (ссора детей) и ответить на вопросы:          - Кто из детей прав, а кто виноват?          - Как нужно было поступить?          Предлагает вспомнить сказку, которая напоминает эту историю.  <i>Форма работы:</i> фронтальная, групповая.</p> <p><b>Целеполагание предстоящей деятельности (2 мин)</b>          Цель: активизация детей на целеполагание предстоящей деятельности  <i>Форма проведения:</i> беседа с рассматриванием сюжетного ряда (Приложение №3), рассматривание и обсуждение картинок - подсказок (критерии) (Приложение № 4.)  <i>Форма работы:</i> фронтальная, групповая.          Воспитатель подводит детей в процессе диалогового общения к целеполаганию деятельности: можно научиться пересказать эту сказку по частям, для того, чтобы рассказать</p>

	<p>ребятам из других групп детского сада. Обращает внимание на подсказки –картинки, которые помогут сделать это правильно (критерии: по порядку по частям, выразительно передавать разговор героев.)</p>
<p><b>2. Название следующего этапа в соответствии с формой мероприятия (продолжительность в минутах).</b></p>	<p><b>2. Этап реализации (17,5 минут)</b>  <b>Совместная деятельность по нахождению средств (8 мин)</b>  <i>Форма проведения:</i> игровой прием «Сундучок подсказок» (Приложение №5), беседа  <i>Форма работы:</i> групповая, индивидуальная          Воспитатель предлагает детям вспомнить, что случилось в сказке с помощью «Сундучка подсказок» (картинки: бычок, лиса, большие глаза, большой рот, шерсть, слезы). Дети по очереди достают из сундучка картинку с изображением, рассуждают, что она может рассказать о персонажах сказки. Воспитатель может использовать вопросы:          - Кого встретила лисичка? (бычок – морская рыбка)          - Как лисичка назвала бычка? (пучеглазый, большеротый)          - Что ответил бычок?          - Почему же лисичка плакала?          - Кто был неправ в этой истории?          - О чём же эта сказка, ребята?          (если не хочешь, чтобы тебя обижали – не обижай сам).          Воспитатель совместно с детьми структурирует цель: научиться пересказать эту сказку по частям, для того, чтобы рассказать ребятам из других групп детского сада.  <i>Форма проведения:</i> игровое упражнение «Перенеси картинки вместе» (на сплочение команды)          Рассматривание правил (Приложение №6)          Воспитатель предлагает потренироваться иделиться на команды по 2-3 человека (можно использовать разные способы деления): предлагает игровое упражнение «Перенеси картинки вместе» без помощи рук. Воспитатель совместно с детьми обозначает правила работы в команде (все делать дружно, слышать товарищей, уметь договариваться).   <i>Форма проведения:</i> выполнение задания «Что сначала, что потом» (Приложение № 7), объяснение.          Воспитатель предлагает командам разложить сюжетные картинки по сказке последовательно и по окончании проверить друг друга:  <b>Совместное обсуждение способа объяснения:</b> как это сделать правильно? (Приложение № 4)          Критерии: по порядку, выразительно   <b>Самостоятельная работа (9,5 мин)</b>          Цель: организация самостоятельной деятельности</p>

	<p>по выполнению заданий по представленным критериям.</p> <p><i>Форма работы:</i> подгрупповая, индивидуальная</p> <p>Воспитатель предлагает детям договориться в командах, кто какую часть будет рассказывать. Воспитанники выбирают персонажа, рассказывают в подгруппах друг другу, ориентируясь на критерии. От каждой команды один воспитанник пересказывает для всех.</p>
<p><b>3. Название заключительного этапа в соответствии с формой мероприятия (продолжительность в минутах)</b></p>	<p><b>Заключение (3,5 мин)</b></p> <p><b>Рефлексия</b></p> <p>Цель: рефлексия образовательной деятельности, самооценка результатов деятельности.</p> <p><i>Формы проведения:</i> беседа, обсуждение вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы сегодня с вами научились?</li> <li>- Почему у нас получилось пересказать правильно?</li> <li>- Как думаете, а где еще можно применить умение пересказывать сказку?</li> <li>- Так что же может случиться с теми, кто обижает друг друга?</li> </ul> <p>Возможно использование специальных сигналов: цвет, знак, эмоциональная шкала и т.д. — для обозначения степени достижения поставленной цели деятельности.</p> <p><i>Форма работы:</i> индивидуальная, подгрупповая</p>
<p><b>3. Заключение</b></p>	
<p>Краткий вывод изложенного в методической разработке содержания (<i>не более 3 предложений</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-целесообразность формы методической разработки;</li> <li>-аргументированность ориентации методической разработки на планируемые результаты</li> </ul>	<p>Данная форма (пересказ) содействует формированию способности ребенка понимать содержание литературного произведения, эмоционально откликаться на него, способности пересказывать небольшие произведения, выразительно передавая диалоги действующих лиц, способности осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации, а также развивает чувство сопереживания, навыки сотрудничества.</p>
<p><b>4. Материально – технические условия</b></p>	
<p>Необходимость и достаточность материально-технического обеспечения методического мероприятия (оборудование, схема)</p>	<p>Данная методическая разработка может стать основой для разработки нового мероприятия, не ограничивает творческий подход к деятельности по речевому и социально-коммуникативному развитию, позволяет изменить логику сценария при использовании имеющегося материально-технического обеспечения образовательного учреждения.</p>
<p><b>5. Список литературы</b></p>	
<p>В соответствии с ГОСТ Р7.05-2008 Список литературы за последние 5 лет.</p>	<p><i>Ельцова О. М., Прокотьева Л. В.</i> Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. ФГОС ДО. СПб: Издательство: Детство-Пресс, 2020 г. <i>Ушакова О.С.</i> Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи/ Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2018.</p>
<p><b>6. Приложения (обязательное представление).</b></p>	
<p>Описание методик/упражнения/ и другие материалы</p>	<p><b>Приложение 1:</b> конспект мероприятия</p>

**Приложение 2:** иллюстрации к ситуации «Обида»

**Приложение 3:** иллюстрации к сказке, сюжетный ряд

**Приложение 4:** карточки –критерии

**Приложение №5:** «Сундучок подсказок»,  
картинки-подсказки

**Приложение №6:** правила работы в команде

**Приложение № 7:** картинки для игры «Что  
сначала, что потом»

Конспект мероприятия

Тема: Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка Бычка обидела»

Цель: Формирование умения детей пересказывать сказку «Как лисичка Бычка обидела» выразительно по частям.

Задачи:

- способствовать формированию умения понимать содержание и идею литературного произведения;
- совершенствовать речевые навыки детей (связно, последовательно пересказывать небольшую сказку по частям, правильно передавая содержание, используя прямую и косвенную речь);
- воспитывать чувство сопереживания персонажам сказки, воспитывать навыки сотрудничества, воспитание добрых чувств.

Методы и приемы работы: беседа, объяснение, обсуждение, игровые упражнения, поиск выхода из проблемной ситуации.

Этапы работы	Содержание деятельности	Методы и приемы
1. Мотивация детей к деятельности	<p>Воспитатель предлагает детям обсудить ситуацию, которая произошла в одной из групп детского сада. (Во время игры произошла ссора между мальчиками, которые наговорили друг другу много неприятных слов)</p> <p>Воспитатель обращается к детям с вопросом: «Как вы думаете, кто из них прав, а кто виноват? А как нужно было поступить? Скажите, а у вас когда-нибудь были такие ситуации?»</p> <p>Воспитатель предлагает вспомнить сказку, которая напоминает эту историю, обращает внимание детей на экран (демонстрация фрагмента сказки)</p> <p>«Что же можно сделать, чтобы таких ситуаций не было у нас в детском саду? Как интересно объяснить ребятам, что если не хочешь, чтобы тебя обижали – не обижай сам?»</p>	<p>Обсуждение ситуации с рассматриванием иллюстраций</p> <p>Слайдовый показ сюжетного ряда (использование ИКТ).</p> <p>Беседа</p>
2. Постановка детьми цели деятельности	<p>Воспитатель подводит детей в процессе диалогового общения к целеполаганию деятельности: можно <b>научиться пересказать эту по частям</b>, чтобы рассказать ребятам из других групп детского сада</p> <p>Воспитатель обращает внимание на подсказки – картинки, которые помогут сделать это правильно (критерии: по порядку, выразительно передавая речь героев)</p>	<p>Беседа с рассматриванием картинок-подсказок (критерии)</p>
3. Совместная работа с детьми по нахождению средств деятельности	<p>Воспитатель предлагает детям вспомнить, что же в сказке случилось с помощью «Сундучка подсказок» (<u>картинки: бычок, лиса, большие глаза, большой рот, шерсть, слезы</u>). Дети по очереди достают из сундучка картинку с изображением, рассуждают, что она может рассказать о персонажах сказки.</p> <p>Воспитатель может использовать вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кого встретила лисичка? (бычок – морская рыбка)</li> <li>- Как лисичка назвала бычка?</li> <li>- Что ответил бычок?</li> <li>- Почему же лисичка плакала?</li> </ul>	<p>Прием «Сундучок подсказок»</p> <p>Беседа</p>

	<p>- Кто был неправ в этой истории?  - О чём же эта сказка, ребята?  Воспитатель совместно с детьми структурирует цель: <b>научиться пересказать эту сказку по частям</b>, для того, чтобы рассказать ребятам из других групп детского сада.</p> <p>Воспитатель предлагает потренироваться иделиться на команды по 2-3 человека (можно использовать разные способы деления на команды).</p> <p>Предлагает игровое упражнение «Перенеси картинки в обруч». Воспитатель совместно с детьми обозначает правила работы в команде (все делать дружно, слышать товарищей, уметь договариваться).</p> <p>Воспитатель предлагает командам разложить сюжетные картинки по сказке последовательно и по окончании проверить друг друга:</p> <p>Воспитатель совместно с детьми обсуждает способ пересказа (как это сделать по критериям: по порядку, выразительно)</p> <p>Совместно с детьми демонстрирует способ пересказа по частям</p>	<p>Игровое упражнение «Перенеси картинки в обруч» (на сплочение команды)  Рассматривание правил  Задание «Что сначала, что потом», объяснение</p>
<p>4. Самостоятельная работа детей по апробации способов деятельности</p>	<p>Воспитатель предлагает детям договориться в командах, кто какую часть будет рассказывать. Воспитанники выбирают персонажа, рассказывают в подгруппах друг другу, ориентируясь на критерии. От каждой команды один воспитанник-пересказывает для всех.</p>	<p>Пересказ по частям</p>
<p>5. Подведение итогов, обсуждение результатов</p>	<p>Воспитатель обращается к детям с вопросами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы сегодня с вами научились?</li> <li>- Почему у нас получилось пересказать правильно?</li> <li>- Как думаете, а где еще можно применить умение пересказывать сказку?</li> <li>- Так что же может случиться с теми, кто обижает друг друга?</li> </ul>	<p>Беседа, демонстрация фрагмента мультфильма (использование ИКТ).</p>

Иллюстрации к ситуации «Ссора»



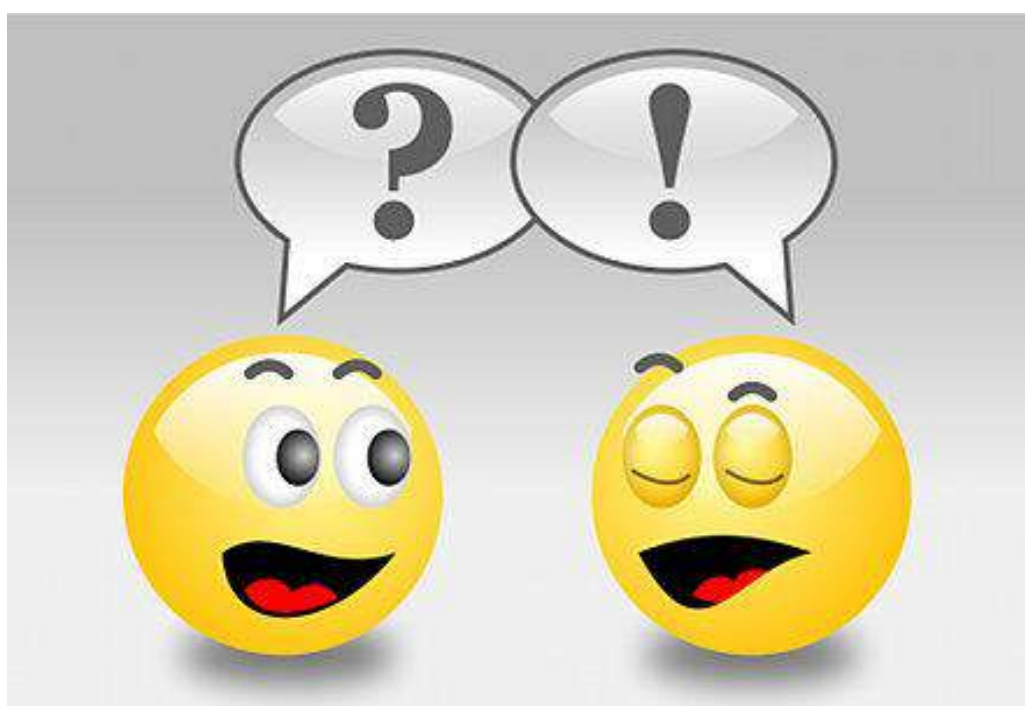


### Приложение 3

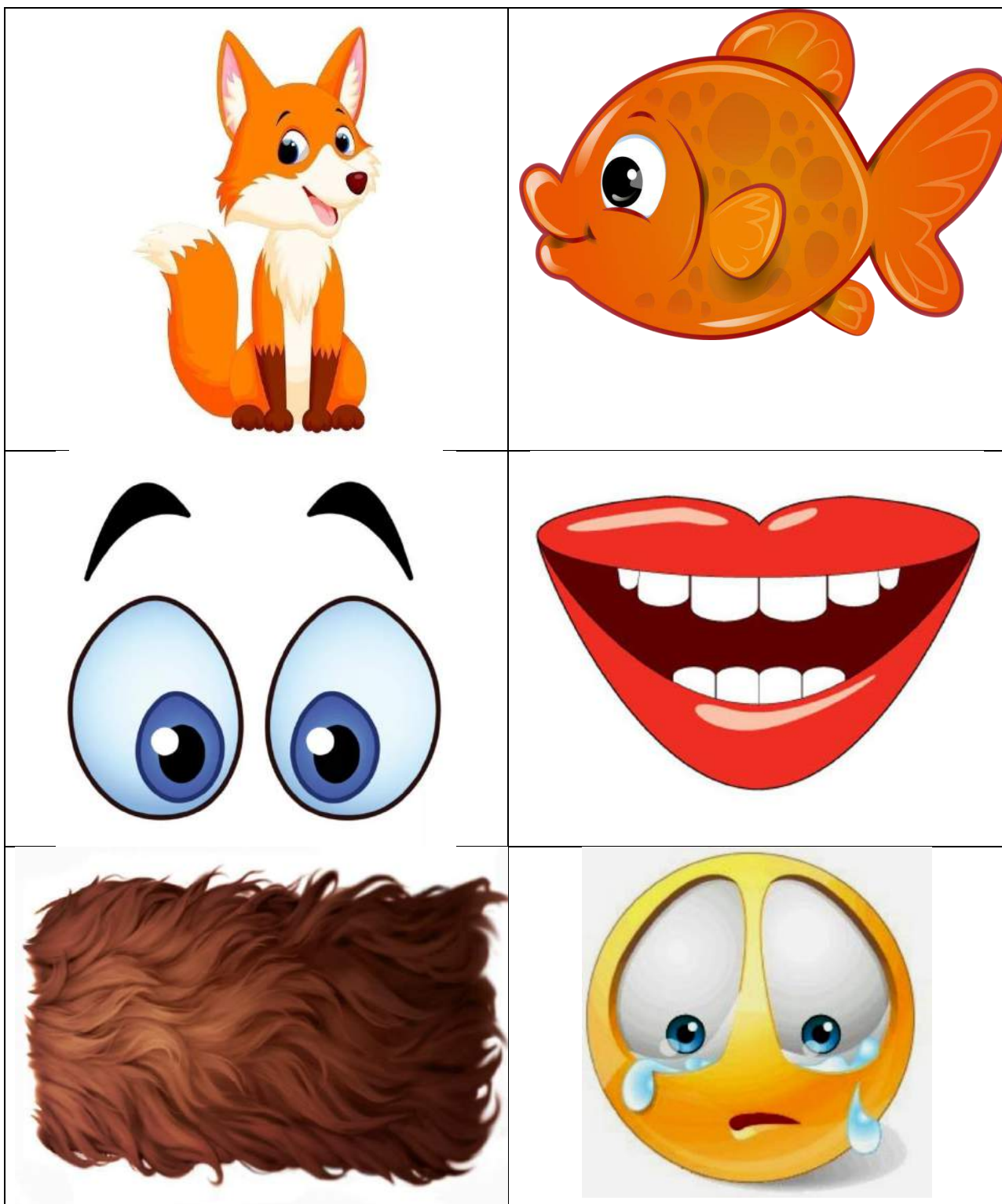
Иллюстрации к сказке, сюжетный ряд.



Карточки – критерии



«Сундучок подсказок», картинки – подсказки



Правила работы в команде



Картинки для игры «Что сначала, что потом»



### **Задание 1**

Педагог предлагает детям разыгрывание ситуации в сюжетно-ролевой игре «Детский сад». Дети не могут поделить игрушку. Как можно поступить в этой ситуации? (предложить детям вспомнить сюжет сказки «Как лисичка бычка обидела»). После игры педагог предлагает обсудить ситуацию, и объяснить способ выхода из нее.

### **Задание 2**

Педагог предлагает детям после чтения сказки:

- Подумайте, как можно было бы закончить сказку по-другому, чтобы ситуация не закончилась ссорой.

### **Задание 3**

Педагог предлагает детям разыграть сказку в лицах (для этой цели можно смастерить наголовники персонажей сказки). Можно предложить задание по «оживлению иллюстрации», инсценирование одного эпизода текста, разыгрывание пантомимы